**几种常用科研成果表现形式**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 教学论文 | 教学案例 | 教学设计 | 教学课例 | 课题报告 |
| 本质内涵 | 讨论或研究某教学问题，有观点，并有证据支持。 | 围绕某个特定问题的一个（或几个）富有现实和典型意义的教学事件。 | 对教学过程作事先的设计 | 展现某节课或某些课的教学实际场景 | 对某个问题研究的方法、过程和成果的总结 |
| 对教师发展意义 | 提高思辩能力，提高教育教学的理论修养。 | 对某个或某些教学事件进行评析，探究解决问题的最佳方案，起到对教学的指导作用。 | 借助教学理论去思考将要完成的教学任务，使教师将教育理论和新课程理念与教学实践真正结合，从而使新课程理念在课堂得以真正落实。 | 对具体的教学情形、互动过程进行交流，以获借鉴。 | 肯定成绩，梳理不足，确定进一步研究的问题。 |
| 关注 | 是什么？为什么？怎么办？观点是否有所创新？分析是否合理、透彻？观点是否正确？ | 发生了什么？为什么？怎么办？ | 学什么？为什么学？怎么学？教什么？为什么教？怎样去教？以至学生学得怎样？（评价） | 教学内容为何？师生如何开展教学互动？说了什么？听到了什么？看到了什么？发现了什么？感受到什么？结论怎样？提出什么问题？ | 做了什么？怎么做？依据什么？效果如何？存在什么问题？进一步的打算？ |
| 写作思路 | 逻辑地进行提出问题、分析问题、解决问题的阐述。 | 选择典型性、现实性的问题，对其背景、主题和情境与细节进行描述，对教学结果进行诠释与研究，并提出问题讨论。 | 条列式地对教学任务及对象、教学目标、教学策略、教学过程（组织、方法）、教学评价进行阐述提出学习环境的创设、学习情感的激发、学习方式的指导、学习策略的培养的建议和分析。 | 对教学任务、教学对象和教学目标、教学实际场景进行描述或展示，并对其进行评价和反思。 | 条列式地、渐进地介绍研究的背景、研究的问题、研究的方法、研究的成  果。 |
| 体例结构 | 结构严谨，层次清晰，推论合理，自成体系。 | 客观描述性文稿。  背景+问题+问题解决+反思讨论。  **常有多种变式** | 陈述或描述、结构分块，语言分析+设想。有些因素应强化：如学情分析。格式可以变异，如文本与表格的使用因内容需要而定。 | 教学设计+教学实录+教学反思  **常有多种变式**，**也有夹叙夹议** | 客观陈述。 |
| 通常要求 | 有独创、篇幅短、结构简洁、令人信服是论文的学术  美。 | 1．“案例”本身一般是指事件，但作为研究，一般对案例的分析和反思是非常重要的。  2．真实、典型、简洁清晰，生动流畅，有个性特点和一定的思想深度为好案例。  3．注意不必要抒情。 | 对各块内容的分析与设计是否合情合理，能促进学生的发展（或是否在学生的最近发展区内），是判断一个教学设计的价值所在。 | 和教学案例一样，要有矛盾冲突、故事性强，更能吸引读者。同样注意不必要抒情。 | 关注点在过程的真实性、  合理性，成果的可借鉴性。 |